



书香校园 珍惜晨光

外国语学院 胡天赋

在大学校园读书、教书已经四十个春秋了。清晨,书香校园里的朗朗书声是最迷人的乐曲,是大学美丽风景线的重要组成部分。这里的早晨是最美好的时光。操场上,小路旁,有晨练的学生,或跑步,或做操;林阴道上,垂柳树下,有刻苦用功的学生,或默读,或朗诵。因为对知识的孜孜追求,他们的脸上洋溢着青春的朝气,憧憬着诱人的未来。知识使人不断成长,读书让人青春常在。

这时,常常想起《校园的早晨》中动人的旋律,美丽的歌词:“沿着校园熟悉的小路,清晨来到树下读书,初升的太阳照在脸上,也照着身旁这棵小树。”

这是个伟大的年代,从未有如此多的有志之士如雨后春笋般凝聚;这是个隐忍的年代,从未有如此多心高气傲之人忍气吞声;这是个觉醒的年代,从未有如此深的情怀在每个人心底蕴藏。

泥泞与雨滴的碰撞,一片烟火与死气中,最伟大的信念在此诞生。慈悲的青年看到了这一切苦难,这一念便开启了近代的篇章。遍地哀鸿满城血,无非一念救苍生。

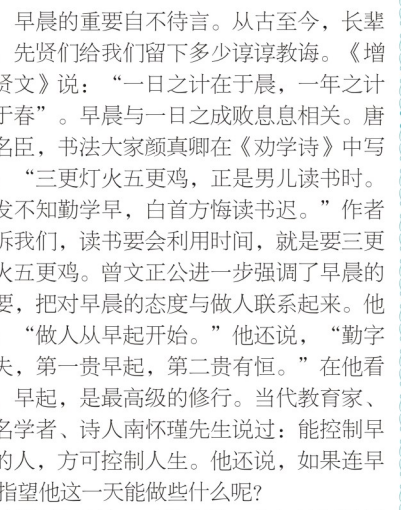
27岁的李大钊在《新青年》第二卷第一号上发表了《青春》一文:“以宇宙之生涯为自我之生涯,以宇宙之青春为自我之青春。宇宙无尽,即青春无尽,即自我无尽。”“青年循蹈乎此,本其理性,加以努力,进前而勿顾后,背黑暗而向光明,为世界进文明,为人类造幸福,以青春之我,创建青春之家庭,青春之国家,青春之民族,青春之人类,青春之地球,青春之宇宙,资以乐其无涯之生。”大钊先生唯一一叹:吾愿吾亲爱之青年,生于青春死于青春。

“生逢乱世,即使命运如螳螂,但仍有人心向阳光。”陈独秀先生是敢为人先的开拓者,是茫茫黑夜中的一盏明灯,滚滚的茶水渐起雾气,黎明的光辉在路海升起。

安徽合肥有条路叫“延乔路”,路的尽头是“繁华大道”。这是一段无名的历史,只有观众才知道“延乔”是多

艺苑

YIYUAN



夏雨

2020级会计学 魏璟豪

“我喜欢下雨天,光与影的界限被抹去,水乳交融,像业余画家的调色板。”

一题记

夏日的雨总是很突然的。夏它说来就来,路上行人有的有所防备,装上雨具继续赶路,有的钻进最近的商店或是餐馆躲避,有的则选择低下头加快脚步……连续下了好几天的雨,今天也不例外。感到出行被限,我终究还是有点烦躁。回到房间心情也难以平静,我趴到窗棂上看,真真实实是夏雨初至景象,看了一阵,心安定下来。倦意来袭,我听着雨声睡着了。

我睡得并不是很踏实,迷迷糊糊听到有人叫我起床,在我眼神涣散的那一刻,“轰隆隆”的声音让我望向窗外,重新聚焦听觉,原来是打雷了。“难怪我睡得踏实”我默默抱怨道。窗外的滴答声丝毫没有缩减音量的意思,只是自顾自下着。说实话,我本并不是很喜欢雨,自古以来,雨大多是思念诗,缠绵诗,送别诗常用的意象。李清照的“梧桐更兼细雨,到黄昏点点滴滴。”纳兰性德的“判得最长宵,数尽厌厌雨。”我又望着窗户发呆,突然,一阵夏风吹来,吹走可我的烦躁和不安,让我精神为之一振。夏雨,虽仓促,但不失几分执意和坚定。

“希望夏天就是夏天的样子。对那挡也挡不住的烈日,擦也擦不干的汗水,任何人都无可奈何,所做的只能是拼命地喝水,默默地忍耐。即便如此,仍然希望夏天就是夏天的样子。正是有了这样的夏天,才能有秋天的收获。”燥热难忍何尝不是夏天的一种独特风格,而这雨水则是得到宽慰、放松平静的最好馈赠。

一根小种子在我心中萌发,我却浑然不知。直到那天,我又在为学习问题劳神伤脑时,窗外又下起了雨,这次,我不再怪雨。我听着雨声“滴滴答答”地落到地上,清脆脆,不拖泥带水,一滴连着一滴,像是久别重逢的老故人,诉说着自己的事迹……这熟悉的感觉让我卸下防备,打开我的心扉,尽情地享受这属于夏日的凉爽,我的心也慢慢平静下来,也不再那么难。至少解围过程我不是愁眉苦脸的了,那天,我发现可雨的神奇作用。还是在那天,我知道了,雨,已经住进我心里。一连好几天,我又在欣赏雨,特别是这样的夏雨,让我更加热爱。驱逐烦躁,带来宁静;湿润干涸,给予滋润;拒绝烦恼,引发沉思。

我开始喜欢夏雨。它不像春雨那样绵绵如斯,不像秋雨那样淅淅沥沥,更与冬雨不同,它并不刺骨,看着家里因为它而得到暂时休息的空调风扇,我体感仍然凉爽,不禁感受到大自然的伟大而又细腻力量。夏天的雨伴随着夏天的风滚滚而来,轰轰烈烈,就像人生旅途的前半程,自信张扬,肆意痛快。

想象自己站在一片空旷的原野上,等待着夏雨的到来,它伴随着风、雷、闪电,一点儿不低调,一点儿不惆怅豆大的雨点打在身上,有一些古怪的痒,打湿了头发和衣裳,嗯,感觉自己像是狼狈的逃跑者,在享受自然洗礼。

夏雨到来之前从不打声招呼,来如斯去无踪,轰轰烈烈的来,又轰轰烈烈的走,不带来些什么,因为被打湿的一切都会被这七八月份的烈日蒸发,它又不带走些什么,枯燥的蝉鸣和燥热的夏风足以让这时候的人心烦意乱没时间去管它。可时间就在它这一来一往中缓缓地流逝了,你也会在这一年又一年的反复中发现些什么,旧的事物慢慢离开,新的人事也如约到来,会发生一些曾经意想不到的事,会做出一些曾经意想不到的改变,会有一些莫名其妙的情感,有哭有笑,就像这七八月夏天的雨,来了又走,去了又来。现在才发现,人生笑容最灿烂的时光正是现在,看着大雨的此时此刻,雨快要停歇了,你早就不再是当初那个幼稚的小孩。

电话又来了“我给你的药,你吃了没?让你穿秋裤……”

“行,知道了,你工作也别太累了,你偷偷买的护手霜别忘涂了,你手上的茧子又厚了,前天又握疼我了。”

“好”,她笑了。

沈星海:谱写不朽的英雄乐章

一九三一年的一天,法国巴黎音乐学院正在举行入学考试。

坐在主考官席上的几位教授,被一个中国青年考生的考卷深深吸引了:无论是和声、赋格还是作品分析,成绩都属优秀。而且,作曲成绩也是所有考生中最理想的一个。经过一番品评,主考教授当即宣布,正式录取这位中国考生进巴黎音乐学院作曲班。并且说,由于他考试成绩优异,校方决定给他颁发荣誉奖。按照学校的惯例,获奖者有权选择奖品,就看他最需要什么?

这位考生名叫沈星海,他一直神情紧张地站在主考官席前,当听到他被录取的消息后,才如梦初醒。又听说让他自由选择奖品,一时竟不知所措起来,踌躇了半晌,才羞涩而惭愧地说:“我需要饭票。”

是啊,此时此刻,对于沈星海来说,饭票是他最需要的……

沈星海以优异的成绩考进巴黎音乐学院,院长亲自奖励了他一扎饭票,院方还破例地免费供应他的膳食。但那昂贵的学费书费仍然压得星海喘不过气来,他一面象“饿汉”一样地拼命吞食学校的每一堂课,一面还得在晚间出去做工,挣几个法郎交学费和房租。

一九三五年春,沈星海又以优异的成绩毕业于巴黎音乐学院,学校再次给他颁发奖品。他毅然放弃了留在巴黎工作的机会,回到祖国,投身抗日救亡运动,成为我国杰出的人民音乐家。他创作了《黄河大合唱》、《九一八大合唱》等不朽的乐曲,是中国新音乐的一位奠基伟人。

灾难来临 用生命保护你 2015年4月25日,尼泊尔发生8.1级地震,波及中国西藏日喀则市

学校官方微信



学校官方微信



校报编辑部官方微信

ZHENGONG XUEYUAN



校训:厚德敬业 训:求是致用

郑州工业应用技术学院主办 《郑工学苑》编辑部编辑出版 河南省内部资料[省直]241号 2021年10月31日 第12期(总第232期) http://www.zzgyxy.com(内部资料 免费交流)

我校召开学科专业建设分析研讨会



10月26日,我校在行政管理中心二楼222会议室召开了学科专业建设分析研讨会。河南华信阳光教育科技集团总经理谷建光、副总经理赵飞和学校全体领导班子成员参加了会议。

会上,副校长王新杰教授以“郑州工业应用技术学院学科专业设置、在校生情况分析”为主题,对我校现有学科专业设置及在校生情况进行了全面的剖析,阐明了目前我校学科专业建设存在的问题,并结合学校未来发展规划给出了具体可行的四点改进建议。

与会领导们也纷纷建言献策。谷建光总经理从学校不同发展阶段的不同价值追求、造成目前学科专业现状的历史渊源和民办高校的特点出发,认为我们要结合民办高校特点做

好改革的充分准备和预估。闫兵常务副校长在学科专业调整、资源整合和利用等方面,就实施时间、实施措施、实施细节、实施注意事项等方面给出了具体的建议。徐春华副校长认为学校发展的不同阶段有不同的发展目标,集团公司要大力支持专家治校,全力支持学校既定目标的达成。杨新新副校长从集团办学的优势和劣势出发,充分肯定了学校办学以来的艰辛、不易和努力,认为改进建议是科学可行的。周总监表示这是规范化管理的必经之路。

在具体实现既定目标规划方面,他要求,一要充分分析问题,认清现状;二要充分考虑办学实际和面临形势;三要充分论证实施的可行性、可靠性和可操作性;四要充分尊重学校办学历史和集团办学特点;五要把握分寸,设计好规则,制定好政策;六要主动与社会接轨,主动使学科专业建设与地方经济社会发展相契合。

他希望,集团上下要形成共识,科学平衡规模、结构、质量和效益四者之间的关系,学校上下要同心协力,积极谋划,加快我校学科专业建设规划和布局,持续推动学校向高质量内涵式发展转型。

(文/朱晶花 图/刘文博)

我校召开2021年校企合作产业学院建设推进会

10月27日下午,2021年校企合作产业学院建设推进会在行政楼六楼西会议室召开。副校长杨新新教授,各学院院长、主管校地工作副院长及校地合作处全体人员参会。会议由校地合作教育处处长高传华主持。

会上,校地合作教育处高传华处长首先介绍了目前学校产业学院建设概况。随后机电工程学院院长孙维连、建筑工程学院院长李文霞、商学院副院长马克林分别详细介绍了所在学院探索校企合作产业学院的主要做法和经验。

杨新新副校长在总结讲话中围绕产业学院做了系统、全面阐释,并着重帮助大家厘清了产业学院是什么、建设目的、怎么建、建好之后做什么,以及怎样规范建设相关要求等基本问题。

我校举行“请党放心·强国有我”主题演讲比赛决赛

10月28日晚,我校在西校区诚毅楼南一教室举行“请党放心·强国有我”主题演讲比赛决赛。校党委副书记王洪海出席本次活动,各学院党委(党总支)书记、分团委书记、2021级新生代表共240余人参加了此次活动。

赛前,校党委副书记王洪海为本次比赛致辞。王书记指出,今年是中国共产党成立100周年,全校上下正掀起学习贯彻习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话精神的热潮中,本次比赛正是我校深入开展党史学习教育的重要体现,引领广大师生学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,学党史、悟思想、办实事、开新局,以优异成绩献礼建党百年。

同时,王书记对2021级新生提出了两点要求。一是希望



(文/宋文耀 图/程森彦)



10月22日至23日,由郑州市教育局主办,我校承办的第七届郑州地方高校职业技能竞赛(营销技能赛项)在学校东校区如期举行。来自郑州市13所地方高校的23支代表队参加了本次技能竞赛。

10月23日上午,竞赛开幕式在我校东校区建工楼梦想厅举行。竞赛裁判组、监督组、仲裁组成员以及各参赛院校全体师生代表120余人参加了开幕式。

开幕式上,我校副校长王新杰教授代表学校致欢迎辞。在致辞中,王校长对各高校参赛队的到来表示热烈欢迎,对郑州市教育局和各兄弟院校一直以来对我校教育事业的关心和支持表示衷心感谢,并祝愿各位参赛选手在此次比赛中,遵循“友谊第一,比赛第二”的宗旨,赛出精神,赛出成绩,赛出风采。

同时,王校长表示,郑州地方高校职业技能竞赛的举办,对推动技能竞赛活动深入教育教学,“岗课赛证”综合育人,促进教育教学质量提升,并进一步加强各高校之间的学术交流,探索建立教育与产业发展深度融合的良性互动机制,必将起到良好的推动作用。

裁判组组长赵敏教授宣读了竞赛注意事项。裁判李玉梅教授和参赛选手张灿同学分别代表裁判组和参赛选手进行了宣誓。

随后,本届郑州地方高校职业技能竞赛(营销技能赛项)在我校商学院综合实训中心正式拉开序幕。

竞赛历时近6个小时。比赛现场,选手们从容应对,认真操作,裁判员严格执行赛项规程,公平公正裁判。在闭幕式上,裁判员赵敏教授对竞赛情况进行了精彩点评,并代表裁判组宣布了此次竞赛成绩。

(文/冯梦洋 图/刘文博)

最终,商学院朱家增荣获一等奖,商学院段一倩、艺术设计学院安静怡荣获二等奖,医学院刘治国、建筑工程学院王子涵、音乐学院毛瑞杰荣获三等奖,其他10名选手荣获优秀奖。参会领导为获奖选手颁发证书及奖品,此次比赛在热烈的掌声中圆满结束。

本次活动由校团委主办、商学院承办,并邀请党委组织部部长高积学、学生处处长崔玉寰、马克思主义学院院长付金辉、校团委董瑞瑞书记、党委宣传部唐剑鸿担任本次比赛评委。旨在引导广大青年学子选手用演讲这一特殊的方式抒发对党的热爱之情,表达对党的感激之心,真正将“学党史,强信念,跟党走”学习教育融入生动实践之中。

(文/李费腾)

第七届郑州地区高校经管学院(系)院长(主任)论坛在我校召开

10月23日,来自全省十余所高校的经管学院(系)的院长(系主任)及专家齐聚郑州工业应用技术学院,以为“产教融合与商科产业学院建设”主题进行研讨交流。本届论坛由河南省经济学会副会长、秘书长郭军教授主持。

我校商学院院长孙鸣浦教授在致辞中对各位院长(系主任)和专家学者的到来表示热烈欢迎和感谢,并衷心希望依托第七届职业技能大赛,加强交流,相互借鉴,共同推进郑州高校经管学院(系)工作再上新台阶。

论坛上,河南工程学院商学院院长张贵一教授、河南牧业经济学院经济贸易学院院长李光教授、南阳理工学院范蠡商学院院长吴占勇教授、河南师范大学商学院潘宏亮副教授等专家分别围绕产教融合与商科产业学院建设、如何深化产教融合、校企合作、国家基金项目申报等话题进行了深入交流和研讨。

我校商学院院长孙鸣浦教授做了总结讲话。孙鸣浦教授表示,此次论坛有深度有内涵有启发性,使会议成员都受益良多。他希望今后大家针对共同关注的问题可以加强交流,



促进合作,共同做好产教融合与商科产业学院建设,为发展郑州地方高校事业做出贡献。

(文/王涛 图/刘文博)

我校召开2021年教育事业统计工作会议



为切实做好我校2021年教育事业统计工作,10月22日下午,我校在行政管理中心222会议室召开2021年教育事业统计工作会议。党政办公室、教务处、人事处、学生处、招生办、就业创业指导中心等单位负责人及数据统计填报人员参加会议。会议由党政办公室主任降雪辉主持。

会上,降雪辉主任对学校2021年教育事业统计工作做了详细安排,并就做好此次教育事业统计工作提

出具体要求。一要高度重视。要选拔工作能力强、素质高的人员负责统计工作,负责人要审核把关签字,每个数字都要有理有据。二要提高站位。要认真学习研读《教育统计管理规定》等相关文件,准确理解上级精神,认真落实教育部和省教育厅工作要求,确保我校统计工作扎实推进。三要强化责任。要读懂、吃准、弄透指标内涵,做到应知尽知,应懂尽懂,保证填报数据的真实性、准确性、完整性和及时性。四要保证质量。要认真统计、填报、审核,加强对源头数据的审核,确保数出有源、数出有据,并及时、保质上报,切勿虚报、瞒报、迟报。

教务处李处长在指导讲话中要求,各单位要以高度认真负责的态度,理清填报数据的前后逻辑关系,进一步明确数据统计的口径,真实、完整、准确做好今年基层报表的填报工作。

党政办公室安邦老师传达了2021年教育事业统计会议精神,并对此次教育事业统计的新形势、新内容、新要求、台账制度、报表内涵及指标解释等进行了解读交流。

(文/安邦 图/阮满满)

我校在郑州市第二届“思政课上反邪教”讲课比赛中荣获多个奖项

近日,接郑州市教育局、郑州市反邪教协会《关于表彰郑州市第二届“思政课上反邪教”讲课比赛优秀单位和个人的决定》(郑反邪【2021】13号)文件获悉,我校荣获郑州市第二届“思政课上反邪教”讲课比赛优秀组织单位。同时,在此次讲课比赛中,我校刘斐斐老师荣获二等奖,李思玉、魏婕、李二明三位老师分别荣获优秀奖,谢小璇、李雨忻2名同学荣获优秀评委。

此次讲课比赛,我校从200余位思政课教师和辅导员中

选拔出9位教师进入学校选拔赛,最终挑选出4位教师代表学校参加郑州市复赛、决赛。今后学校将继续深入贯彻落实习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话精神,进一步发挥思政课主渠道作用,宣传普及反邪教知识,坚持“思政课+反邪教”的创新模式,扎实提升广大青年学生识邪、辨邪、防邪、反邪的意识和能力,筑牢抵御和防范邪教渗透的铜墙铁壁,巩固“无邪校园”创建成果。

(文/吕堂)

音乐学院举行“教授传帮带”系列讲座活动

10月26日晚上,学院“教授传帮带”系列讲座活动第一场在音乐楼演播厅举行,张震副教授为全院教师作了题为《应用型高校教师的职称评审和期刊发表》的专题讲座,音乐学院院长何军教授及全院教师参加了此次讲座。

在讲座中,张震副教授从为什么要职称评审和科研、职称评审要准备哪些材料,职称评审、论文发表中注意的问题,一些期刊发表的案例等几个方面系统的解析了应用型高

校教师的职称评审和期刊发表,并与在场的青年教师进行了积极互动交流。

为促进学术交流,促进学科建设,提高教学质量,2021-2022学年第一学期音乐学院在学院内开展了“教授传帮带”系列讲座活动,旨在为青年教师搭建高水平论文写作交流服务平台,不断推动我院学术研究水平和质量的提升。

(文/时金娜)

喜讯

我校在2021年河南省“互联网+”大学生创新创业大赛中喜获佳绩

近日,从河南省教育厅《关于公布2021年河南省“互联网+”大学生创新创业大赛暨第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛河南省赛区选拔赛获奖名单的通知》获悉,我校药学院与化学工程学院、医学院报送的参赛项目《牧康杜丹替抗新饲料》、《臻植——智慧生活下的微针凝胶植发技术》分别荣获大赛一、二等奖。尹卫平教授等4名教师获评优秀指导老师。我校喜获“优秀组织奖”。

本届大赛启动后,学校领导高度重视,就业创业处精心组织,各学院广泛宣传动员、积极组织参赛,最终共有2171个项目团队参与网报,近万名学生报名参赛,报名总数位居河南省高校前列。

同时,赛前就业创业处特邀省内外地知名大赛评委对参加大赛的项目进行赛前集中特训,对项目PPT制作、项目痛点、项目答疑及孵化做了精细化、专业化、系统化的指导。通过“发掘一引进一培养一孵化”的第四步流程,为学生提供打造商业模式、组建组织架构、拓展外部市场、优化资源配置、完善商业计划等方面的指导与服务,成功完成实体公司的产品市场定位及市场初探,重点扶持有价值、有潜力、有前景的创新创业项目,助力更多大学生开启创业梦想。

(文/董岳)

我校荣获河南省高校青年师生庆祝建党100周年歌曲展播“优秀组织奖”

近日,在共青团河南省委、河南广播电视台、河南省音乐家协会主办,河南广播电视台音乐广播承办的《青春正当红——河南省高校青年师生庆祝建党100周年歌曲展播》活动中,由我校报送的原创作品《青春正当红》在此次活动岁月篇中展出,并荣获“优秀歌曲奖”。我校喜获“优秀组织奖”。

在前期的比赛中,我校音乐学院师生在河南省高校青年师生庆祝建党100周年优秀歌曲演唱岁月篇中为在场观众倾情演唱原创歌曲《青春正当红》,歌曲青春而富有活力、奋进而富有朝气,歌词信念感强、旋律热情洋溢,用铿锵的音符向中国共产党成立100周年献礼,表达广大青年对党和祖国的感恩之情,彰显广大师生不忘初心、牢记使命,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人的决心!

(文/李贵腾)

我校在“故里情益同行”新郑市第二届器乐展演再创佳绩

10月31日下午,由中共新郑市委宣传部、新郑市文化广电旅游局主办,新郑市文化馆、新郑市炎黄文化中心承办的“出彩新郑人”系列活动之“故里情益同行”新郑市第二届器乐展演活动在新郑炎黄文化中心圆满落幕。

在此次展演活动中,我校音乐学院选送的10个作品成功入围决赛,并荣获了一等奖1项、二等奖1项、三等奖3项、优秀奖5项的优异成绩,魏熙畅、刘磊、任贝贝、黄晨等10位教师喜获优秀指导教师奖。同时,我校被评为新郑市第二届器乐展演赛事优秀组织单位。

(文/时金娜)

我校在“舞林大会”新郑市第二届青年舞蹈展演活动中获得佳绩

10月30日下午,由新郑市委宣传部、新郑市文化广电旅游局主办,新郑市文化馆、新郑市炎黄文化中心承办的新郑市第二届青年舞蹈展演活动决赛在新郑炎黄文化中心圆满落幕。我校音乐学院在此次活动中喜获佳绩,选送的7个作品全部获奖。其中一、二、三等奖各1项、优秀奖4项。

(文/时金娜)

E-mail:zhengongxueyuan@126.com
责任编辑:唐剑鸿 编辑:毛华中

部分县区,特别是聂拉木、吉隆、定日等县受灾严重。

那天下午,聂拉木县樟木镇扎西通卓林寺管委会副主任白确和该寺达娃、桑旦拉姆2位尼姑在寺庙二楼的厨房打扫卫生、拉家常。突然,厨房的门窗和地板剧烈晃动,传来轰隆隆的声响。这时,白确把两位尼姑推到墙角,让她们躲起来,自己挪步到门窗附近寻找逃生的出口。房屋晃动越来越剧烈,从房顶上陆续掉落木块、石头等。当白确看到一根大柱子即将倒下来时,迅速走到达娃旁边,用力将达娃推到旁边,自己却被倒下的柱子砸中了头部。两位尼姑最后安全撤离了,白确却献出了宝贵的生命,享年46岁。

白确同志在生死关头,心系群众、临危不惧、舍己救人,用生命谱写了共产党员无私奉献的精神。西藏自治区人民政府批准追认白确同志为革命烈士。

这是一名共产党员对人民群众至真至纯的爱。

领导重视,“谋”定有方,主题教育一体化

学校领导高度重视,成立主题教育工作组,印发了《“把灾难当教材与祖国共成长”主题教育活动方案》,方案中细化任务,责任到人,各单位分工明确,活动自上而下,整体联动,主题教育一体化。党委宣传部以“宣”“树”为主,负责整体宣传氛围营造和深挖事迹树立先进典型;教务处以“教”为本,负责融合教学、开展专项教育“战疫小课堂”;学生处、校团委以“融”为主,用形式新颖的活动将主题教育深入班级,融进师生生活;就业创业指导中心以“服”为中心,为毕业生服务做好毕业帮扶就业工作。全体师生积极参与,以点带面,层层推进,活用教材,磨炼自身。

构建矩阵,同频共振,宣传引导立体化

学校官方媒体联合各二级学院新媒体平台,实现信息联动,共同推出抗疫专题,共同宣讲,全媒体、全平台无缝矩阵式覆盖,用500余篇微信推文,690余条微博,730余条QQ日志,83条快手、91条抖音,宣传各级党委、政府抗疫精神和指示,普及新冠肺炎疫情防控知识,报道地区各部门联防联控的措施成效,宣讲防疫一线的感人事迹,展现中国人民团结一心、同舟共济的精神风貌,凝聚众志成城抗疫情的强大力量。其中《向所有坚守和奉献致敬》短视频在通过快手平台发布,引导626.6万人哀悼抗疫烈士和逝世同胞,《我们承诺,我们在行动》倡议188.7万人守望相助,共

郑州工业应用技术学院 “五线”“五化”,砥砺磨难,与祖国共成长



抗疫情。

三 深挖先进、树立典型,主题教育生动化

疫情期间,郑工人勇于担当,秉承校训精神,主动请缨,逆行战“疫”在抗击疫情第一线,用实际行动书写青春赞歌。学校遴选抗击疫情先进个人,以抗疫“先行者”、抗疫“踏浪者”为主题将他们的先进事迹编辑制作在宣传栏、电子屏、媒体矩阵上推送。学校还深入采访部分实习生放弃休假到一线参与新冠肺炎救治工作典型,报道他们的优秀事迹,积极向媒体推荐,他们优秀的表现被中国青年报、团省委等媒体先后报道,为师生树立了榜样。学校组织开展“抗疫先进事迹”宣讲活动,抽调相关专家17人,深入院系开展17场专题宣讲,活用先进事例,让师生共同成长。

四 线上线下、课内课外,主题教育贯穿化

学校线上课堂和线下实践相结合,主题教育理论融合实践一线贯穿。线上教学开展“战疫小课堂”,“我们与祖国同在,青春与战疫同行”系列线上活动,进一步激发青年学生的责任与担当。习近平总书记给北京大学援鄂医疗队全体“90后”党员的回信也引起广大师生热议,广大师生通过集中学习、网络研讨、沉浸式党团活动等丰富多彩的学习方式,把总书记回信精神学懂弄通、学深悟透。一线教师充分利用疫情这个特殊教材,大力推进课程思政,加强价值引领,实现教书育人有机统一。马克思主义学院教师通过思政课堂组织开展了“心系祖国,做忠诚爱国者”主题教育系列活动,包括“心系祖国,做忠诚爱国者”演讲比赛、“心系祖国,做忠诚爱国者”微视频大赛和“心系祖国,做忠诚爱国者”征文比赛,引导青年大学生讲战疫故事,学战疫精神,做打响实现中华民族伟大复兴战疫的新时代青年。

线下教育让社会实践、志愿服务与主题教育活动深度融合,组织团员青年深入抗疫一线开展社会实践活动,学校500余名学生投身当地的抗疫志愿服务,奋战在抗疫第一线。学生返校后学校组织开展“开学第一课”暨把灾难当教

材与祖国共成长主题升旗仪式,“把灾难当教材与祖国共成长”第十六届爱国主义歌曲大赛合唱比赛等活动,弘扬抗疫精神,歌颂伟大祖国,让广大师生不负国家重托,与祖国共命运。

五 创新形式、丰富内涵,主题教育多样化

学校积极创新宣传形式,让主题教育深入师生内心。疫情发生后,学校一直心系学生,通过校长致信、党委致信等方式在媒体矩阵上给师生致信五封,鼓励大家振奋精神,树立打赢疫情防控阻击战的坚定信心。在疫情防控期间,广大师生不能到校上课,全部实施线上教学,学校党委宣传部创作了专题视频《等着你》,鼓舞学子之心,坚定抗疫信心。

学校辅导员老师利用微信公众号、QQ群、微信群等新媒体平台,与学生进行“一对一”“点对点”开展线上思想政治教育,召开“不造谣、不信谣、不传谣”主题班会,组织开展“把灾难当教材与祖国共成长”网络主题教育班会活动,引导学生磨练自身,提升自我,坚定抗疫必胜之心。

学校还组织开展了“共抗疫情、爱国力行”主题宣传教育和“向光前行、‘艺’起抗疫”原创设计作品征集等活动,大家以平面设计、微视频、动漫、书法、绘画或摄影的艺术形式,用1097幅作品(其中专业组73幅,非专业组324幅),积极弘扬万众一心的家国情怀和奉献精神,为打赢这场战役贡献出一份力量。

“天行健,君子以自强不息。”同困难作斗争,是物质的角力,也是精神的对垒。在斗争中凝结升华的伟大抗疫精神,是我们不畏艰险战“疫”到底的强大动力,更是我们无惧风浪、砥砺前行坚实的支撑。接下来,学校将继续严格按照活动方案要求,持续开展相关活动,不断创新形式,结合党史学习教育,“四史”学习教育等,以认真负责的态度、改革创新的精神、求真务实的作风,扎扎实实把主题教育中形成的好经验、好作法固化下来,长期推进,实现教育学习有收获、思想政治受洗礼、干事创业有激情,把精神的力量转化为攻坚克难的澎湃动能,为中华民族伟大复兴不断奋进。

(文/唐剑鸿)

强化重大主题教育进课程教材

课程教材加强重大主题教育,是体现党和国家意志、落实国家事权的必然要求,是培根铸魂、培养社会主义合格建设者和可靠接班人的内在要求,是提高课程教材建设水平的本质要求。

培根铸魂、启智增慧,是课程教材的题中之义。培“根”就是要打好中国底色,铸“魂”就是要植入红色基因。课程教材是育人的重要载体,直接关系到人才培养的方向和质量,其内容和形式都应该集中体现党和国家的意志。近日,教育部研究制定了《习近平新时代中国特色社会主义思想进课程教材指南》等指导性文件,强化重大主题教育整体设计,增强课程教材育人功能,实现大中小学育人目标内容有序递进、螺旋上升。这是落实立德树人根本任务,培养担当民族复兴大任时代新人的重要举措。

教材建设是实现为党育人、为国育才的重要保障,是最根本的铸魂工程。面对中华民族伟大复兴的战略全局和世界百年未有之大变局,教育必须不断适应时代变化和社会发展的现实要求,既要培育学生具有全球视野和世界眼光,更要厚植学生中华文化底蕴,增强学生做中国人的志气、骨气、底气,坚定不移听党话、跟党走,树立为中国特色社会主义伟大事业接续奋斗的理想信念。

由此而言,课程教材加强重大主题教育,是体现党和国

家意志、落实国家事权的必然要求,是培根铸魂、培养社会主义合格建设者和可靠接班人的内在要求,是提高课程教材建设水平的本质要求。

重大主题教育进课程教材,必须以习近平新时代中国特色社会主义思想为基本遵循。习近平新时代中国特色社会主义思想是当代中国马克思主义、21世纪马克思主义,要让学习全面准确理解和把握精髓,就必须从课程教材中明确“进什么”、规划“如何进”、引导“怎么教”。只有将习近平新时代中国特色社会主义思想贯彻到课程教材中,才能引导学生增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,厚植爱国主义情怀,把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。

课程教材加强重大主题教育,要做强顶层设计。长期以来,课程教材中重大主题教育有所涉及,但不系统、不完善,存在碎片化现象,缺乏顶层设计。近期,教育部研究制定了系列重大主题进课程教材指南和指导意见,正是为了使主题教育内容更加系统化,提升育人效果。比如,如何用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,如何让青年学生树立总体国家安全观,怎样解决“有教育无劳动”“有劳动无教育”等问题,如何赓续红色血脉等,相关进课程教材指南

和指导纲要分别作出了系统规划。可以说,坚持目标导向、问题导向、素养导向,在选题、选材方面,做到了既系统全面又突出重点。

重大主题教育进课程教材,需要以有机融入为基本方式。重大主题涉及的概念、理论有的比较抽象,大中小学生尤其是义务教育阶段学生认知水平、生活经历有限,必须加以转化,不能简单照抄文件或贴标签。只有把握学生学习由具体到抽象、由感性到理性、由现象到本质的认知发展特点,注重讲故事与讲道理相结合,生动案例与抽象概念相结合,才能引导青少年学生理解“中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”,并把这种认识融入世界观、人生观、价值观之中,体现在“强国有我”的行动中。

培根铸魂、启智增慧,是课程教材的题中之义。培“根”就是要打好中国底色,铸“魂”就是要植入红色基因。当前,重大主题教育的“责任书”已经明确,“路线图”十分清晰,各级党委政府和教育主管部门应以只争朝夕、时不我待的精神,尽快部署学校在课程教材、教育教学等育人环节全方位落实,努力培养担当民族复兴大任的时代新人。

(毛华中摘自《人民日报》)

学校官方微信



学校官方微信



校报编辑部官方微信